

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 11» г.о. Самара

**РАССМОТРЕНА**

методическим объединением учителей  
музыки, технологии и ИЗО  
методического совета  
МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара,  
протокол от 16.06.2016 № 04

**СОГЛАСОВАНА**

методическим советом  
МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара,  
протокол от 27.06.2016 № 05

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом МБОУ  
гимназии № 11 г.о. Самара  
от 29.08.2016 № 315-ОД

## **ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**Студия «Юный художник»**

**5-7 классы**

Программу составил учитель ИЗО Ширяев В.Ю.

Программу проверил заместитель директора по учебно-воспитательной работе Амосова Т.Н.

г. Самара, 2016

## Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с:

Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ гимназии № 11 г.о. Самара.

**Актуальность** содержания программы внеурочной деятельности вызвана принципиальным значением интеграции школьного образования в современную культуру. Программа направлена на помощь подростку при вхождении в современное информационное, социокультурное пространство, в котором сочетаются самые разнообразные явления массовой культуры, зачастую манипулирующие человеком, не осознающим силы и механизмов её воздействия на его духовный мир. Содержание программы обеспечит адаптацию школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры, а также понимание ими значения и основных механизмов воздействия искусства на человека и общество.

Программа содержит примерный объём знаний, практических умений и навыков, способов творческой деятельности учащихся, выстроенных согласно логике целостного понимания взаимообусловленности систем **«проблемное поле жизни – проблемное поле искусства»**.

**Целью** внеурочной программы по изобразительному искусству «Юный художник» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего

возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

В соответствии с этой целью решаются **задачи:**

Формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства.

Обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы.

Освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах.

Развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости.

Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека.

Развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Овладение средствами художественного изображения для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды.

### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе внеурочных занятий:

формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;

развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;

развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;

развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

### **Содержание внеурочной программы студии «Юный художник» 5-7 классы**

Рисование с натуры, а также по памяти и по представлению (включая наброски). Передача в рисунках пропорций, строения, очертания, общего пространственного расположения, цвета изображаемых объектов. Совершенствование умений выполнять рисунки композиций на темы окружающей жизни по памяти и по представлению. Передача в рисунках общего пространственного расположения объектов, их смысловой связи в сюжете и эмоционального отношения к изображаемым событиям.

Совершенствование и закрепление навыков грамотного изображения пропорции, конструктивного строения, объема, пространственного положения, освещенности, цвета предметов. Выработка умения выразительно выполнять рисунок.

Самостоятельность при выборе сюжета из предложенной темы.

**5 класс**

Многообразие декоративно-прикладного искусства (народное традиционное, классическое, современное), специфика образно-символического языка, социально-коммуникативной роли в обществе.

Образно-символический язык народного (крестьянского) прикладного искусства. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

**1 четверть (9 часов)**

Рисование на тему «До свидания, лето»

Рисование по представлению «Отгадки к загадкам»

Декоративное рисование «Будь осторожен с огнем»

Рисование с натуры «Осенние листья»

Рисование на тему «Осень пришла»

Декоративное рисование «Сказочный ковш»

Рисование по представлению «Деревянный дом»

Иллюстрация к народной сказке.

Рисование по представлению «Транспорт в будущем»

**2 четверть (7 часов)**

Рисование с натуры «Геометрическое тело»

Рисование по представлению «Сказочная архитектура»

Декоративное рисование «Прялка»

Рисование с натуры «Фигура человека»

Рисование на тему «Русские богатыри»

Декоративное рисование «Эскизы карнавальных костюмов»

Рисование по представлению «Новогодняя открытка»

**3 четверть (10 часов)**

Рисование на тему «Зимние забавы»

Рисование по памяти «Такие разные машины»

Рисование на тему «Городская улица»

Декоративное рисование «Значок»

Рисование по представлению «Две птицы»  
 Декоративное рисование «Коробка с конфетами»  
 Рисование по представлению «Весна идет»  
 Рисование с натуры «Весенний букет»  
 Рисование на тему «Моя семья»  
 Ассоциативное рисование.

#### **4 четверть (8 часов)**

Рисование на тему «Необычная планета»  
 Декоративное рисование «Ковер»  
 Рисование по представлению «Мой мультфильм»  
 Рисование на тему «Пасхальное яйцо»  
 Рисование по памяти «Кто на чем путешествует»  
 Декоративное рисование «Роспись посуды»  
 Рисование на тему «Мечтаем о лете»  
 Итоговая выставка рисунков.

#### **6 класс**

Роль и значение изобразительного искусства в жизни человека. Понятия «художественный образ» и «зримый образ мира». Изменчивость восприятия картины мира. Искусство изображения как способ художественного познания. Культуростроительная роль изобразительного искусства, выражение ценностного отношения к миру через искусство. Изменчивость языка изобразительного искусства как части процесса развития общечеловеческой культуры. Различные уровни восприятия произведений искусства.

#### **1 четверть (9 часов)**

Рисование на тему «Лето прошло»  
 Рисование по памяти «Пейзаж в различное время суток»  
 Декоративное рисование «Плакат о гимназии»  
 Рисование с натуры «Осенние листья сложной формы»  
 Декоративное рисование «Оконный наличник»

Рисование по памяти «Дом в угловом положении»

Рисование на тему «Осень за городом»

Рисование по представлению «В городе будущего»

Рисование по памяти «Мои друзья»

## **2 четверть (7 часов)**

Рисование на тему «Подводный мир»

Рисование с натуры «Фигура человека в движении»

Декоративное рисование «Спортивный плакат»

Рисование по памяти «В зоопарке»

Рисование на тему «Фантастический зверь»

Рисование с натуры «Орнамент»

Декоративное рисование «Новогодняя стенгазета»

## **3 четверть (10 часов)**

Рисование на тему «Зимние игры»

Декоративное рисование «Набор посуды»

Иллюстрация к былинке.

Декоративное рисование «Флакон и упаковка»

Рисование на тему «Старинные корабли»

Рисование с натуры «Праздничный натюрморт»

Рисование по представлению «Интерьер русской избы»

Рисование на тему «А у нас во дворе»

Рисование по представлению «Гимназия в будущем»

Декоративное рисование «Стилизация формы»

## **4 четверть (8 часов)**

Декоративное рисование «Цирковая афиша»

Рисование на тему «В цирке»

Иллюстрация к сказкам разных народов.

Декоративное рисование «Рекламный плакат»

Рисование на тему «Необычное путешествие»

Рисование по представлению «Музыкальные инструменты»

Рисование на тему «Наступает лето»

Итоговый конкурс ученических работ.

### **7 класс**

Развитие жанров тематической картины в истории искусства: роль искусства в понимании людьми образа своего прошлого, в образном и ценностном понимании окружающего мира. Место искусства в развитии самосознания народа и образных его представлений о жизни народов мира. Изменение языка изображения как выражение изменений ценностного понимания и видения мира.

#### **1 четверть (9 часов)**

Рисование на тему «Где я был, что я видел»

Рисование по памяти «Пейзаж с фигурой человека»

Декоративное рисование «Экологический плакат»

Рисование с натуры «Композиция из осенних листьев»

Рисование на тему «Осенние заботы»

Декоративное рисование «Предметы быта»

Рисование с натуры «Архитектурные детали»

Рисование на тему «Старая Самара»

Рисование по представлению «Самара в будущем»

#### **2 четверть (7 часов)**

Рисование по памяти «Деревья разных пород»

Декоративное рисование «Матрешки»

Рисование по памяти «Портрет дорого человека»

Рисование с натуры «Аквариумные рыбки»

Рисование по представлению «Сцены из нашей жизни»

Иллюстрация к любимому литературному произведению.

Декоративное рисование «Новогодняя площадь»

#### **3 четверть (10 часов)**

Рисование на тему «Зимний спорт»

Декоративное рисование «Обложка книги»

Рисование по представлению «Перспектива улицы»

Рисование на тему «Перспектива комнаты»

Рисование с натуры «Интерьер»

Декоративное рисование «Упаковочная бумага»

Рисование на тему «Жостовский поднос»

Рисование по представлению «Эмблема учебного кабинета»

Рисование на тему «Весна в городе»

Рисование по представлению «Мир моих увлечений»

#### **4 четверть (8 часов)**

Декоративное рисование «Дизайн обуви»

Рисование по представлению «Занавес в квартире»

Рисование на тему «Моя скульптура»

Рисование по памяти «Человек и животное»

Декоративное рисование «Инициал»

Рисование по представлению «Декоративный натюрморт»

Рисование на тему «Витраж»

Оформление выставки рисунков.

### **Тематическое планирование внеурочной деятельности учащихся**

**студия "Юный художник"**

**5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Деятельность учащихся на занятии</b>
1	"До свидания, лето"	1	Выполняют рисунка цветными карандашами стоя за партой
2	"Отгадки к загадкам"	1	Выполняют блиц-рисунок на озвученные загадки, соревнуются на отгадку (работа в парах)

3	"Будь осторожен с огнем"	1	Участвуют в конкурсе на лучший рисунок-плакат.
4	"Осенние листья"	1	Рисуют с натуры.
5	"Осень пришла"	1	Выполняют рисунок на пленере цветными карандашами.
6	"Сказочный ковш"	1	Выполняют рисунок карандашами и красками
7	"Деревянный дом"	1	Выполняют рисунок карандашами
8	Иллюстрация к народной сказке	1	Выполняют рисунка карандашами и красками (работа в парах)
9	"Транспорт в будущем"	1	Выполняют эскиза (работа в группах). Представляют и защищают свои эскизы
10	"Геометрические тела"	1	Рисуют простым карандашом с использованием эффекта светотени
11	"Сказочная архитектура"	1	Выполняют работы красками (работа в группах).
12	"Прялка"	1	Рисуют с картины
13	"Фигура человека"	1	Рисуют с натуры
14	"Русские богатыри"	1	Рисуют с картины
15	"Эскизы карнавальных костюмов"	1	Участвуют в конкурсе на лучшее решение карнавального костюма
16	"Новогодняя открытка"	1	Работают красками. Представляют и защищают свои работы.
17	"Зимние забавы"	1	Выполняют рисунок-фантазию.
18	"Такие разные машины"	1	Выполняют рисунок-эскиз.
19	"Городская улица"	1	Выполняют рисунок на пленере цветными карандашами.
20	"Значок"	1	Рисуют с натуры.
21	"Две птицы"	1	Выполняют рисунок-фантазию (работа в парах).
22	"Коробка с конфетами"	1	Рисуют с натуры красками
23	"Весна идет"	1	Выполняют рисунок по своему воображению.
24	"Весенний букет"	1	Рисуют с натуры.
25	"Моя семья"	1	Рисуют семейный портрет карандашами и красками.

26	Ассоциативное рисование	1	Выполняют рисунок-фантазию.
27	"Необычная планета"	1	Выполняют рисунок-фантазия (работа в парах). Участвуют в выставке рисунков.
28	"Ковёр"	1	Рисунок-фантазия
29	"Мой мультфильм"	1	Выполняют рисунок-фантазию
30	"Пасхальное яйцо"	1	Выполняют рисунок-фантазию
31	"Кто на чем путешествует"	1	Выполняют рисунок-фантазию
32	"Роспись посуды"	1	Выполняют рисунок-фантазию
33	"Мечтаем о лете"	1	Выполняют рисунок-фантазию
34	Итоговая выставка рисунков	1	Организуют выставку лучших рисунков. Обмениваются мнениями по итогам творческого года.

**Тематическое планирование  
внеурочной деятельности учащихся  
студия "Юный художник"  
6 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Деятельность учащихся на занятии
1	"Лето прошло"	1	Выполняют рисунок-воспоминание
2	"Пейзажи в различное время суток"	1	Выполняют рисунок по своему выбору
3	"Плакат о гимназии"	1	Выполняют рисунок-плакат (работа в группах).
4	"Осенние листья сложной формы"	1	Рисуют с натуры
5	"Оконный наличник"	1	Выполняют рисунок-фантазию
6	"Дом в угловом положении"	1	Рисуют с натуры на пленере
7	"Осень за городом"	1	Рисуют по памяти
8	"В городе будущего"	1	Выполняют рисунок-фантазию (работа в группах)
9	"Мои друзья"	1	Рисуют портрет простым карандашом
10	"Подводный мир"	1	Представляют рисунок-воображение
11	"Фигура человека в	1	Рисуют с натуры

	движении"		
12	"Спортивный плакат"	1	Рисуют-плакат, посвященного Чемпионату по футболу в 2018 г. (работа в группах). Организуют конкурс на лучший рисунок-плакат.
13	"В зоопарке"	1	Рисуют по памяти
14	"Фантастический зверь"	1	Выполняют рисунок-фантазию
15	"Орнамент"	1	Выполняют декоративный рисунок
16	"Новогодняя стенгазета"	1	Создают стенгазету (работа в группах)
17	"Зимние игры"	1	Рисуют на тему зимние игры
18	"Набор посуды"	1	Рисуют с натуры карандашом с использованием техники светотени
19	"Иллюстрация к былине"	1	Рисуют иллюстрации к былине (по выбору учащегося)
20	"Флакон и упаковка"	1	Рисуют с натуры
21	"Старинные корабли"	1	Рисуют с картин русских и зарубежных художников
22	"Праздничный натюрморт"	1	Выполняют рисунок-фантазию
23	"Интерьер русской избы"	1	Рисуют по картинам русских художников
24	"А у нас во дворе"	1	Рисуют на свободную тему
25	"Гимназия в будущем"	1	Создают эскиз-фантазию (работа в группах)
26	"Стилизация формы"	1	Выполняют рисунок -фантазию
27	"Цирковая афиша"	1	Создают рисунок-афишу (работа в группах).
28	"В цирке"	1	Рисуют красками
29	Иллюстрация к сказкам разных народов	1	Выполняют красочную иллюстрацию к сказке по выбору
30	"Рекламный плакат"	1	Выполняют рисунок-плакат (работа в группах).
31	"Необычное путешествие"	1	Выполняют рисунок-фантазию
32	"Музыкальные инструменты"	1	Рисуют по памяти
33	"Наступает лето"	1	Рисуют на пленере
34	Итоговый конкурс ученических работ.	1	Организуют выставку лучших работ. Обмениваются мнениями

			по итогам творческого года.
--	--	--	-----------------------------

**Тематическое планирование  
внеурочной деятельности учащихся  
студия "Юный художник"**

**7 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Деятельность учащихся на занятии
1	"Где я был, что я видел"	1	Выполняют рисунок-воспоминание о лете
2	"Пейзаж с фигурой человека"	1	Рисуют с натуры на пленере
3	"Экологический плакат"	1	Выполняют рисунок-плакат (работа в группах). Организуют конкурс на лучший рисунок-плакат.
4	"Композиция из осенних листьев"	1	Рисуют с натуры
5	"Осенние заботы"	1	Выполняют рисунок-рассказ
6	"Предметы быта"	1	Рисуют самые необходимые в быту предметов
7	"Архитектурные детали"	1	Рисуют с иллюстративного материала
8	"Старая Самара"	1	Рисуют старые здания Самары с натуры на пленере
9	"Самара в будущем"	1	Выполняют рисунок-фантазию (работа в группах)
10	"Деревья разных пород"	1	Рисуют с иллюстративного материала
11	"Матрёшки"	1	Рисуют с натуры
12	"Портрет дорогого человека"	1	Рисуют с натуры или по памяти
13	"Аквариумные рыбки"	1	Рисуют по памяти
14	"Сцены из нашей жизни"	1	Выполняют рисунок-рассказ
15	Иллюстрация к любимому литературному произведению	1	Создают красочная иллюстрацию к литературным произведениям (на выбор учащегося)
16	"Новогодняя площадь"	1	Выполняют рисунок-фантазию
17	"Зимний спорт"	1	Рисуют один из видов зимнего спорта

18	"Обложка книги"	1	Создают иллюстрацию к любимому литературному произведению
19	"Перспектива улицы"	1	Рисуют на пленере
20	"Перспектива комнаты"	1	Рисуют классную комнату
21	"Интерьер"	1	Рисуют классную комнаты
22	"Упаковочная бумага"	1	Выполняют рисунок-фантазию
23	"Жостовский поднос"	1	Рисуют с иллюстративного материала
24	"Эмблема учебного кабинета"	1	Выполняют рисунок-фантазию (работа в парах)
25	"Весна в городе"	1	Работают на пленере
26	"Мир моих увлечений"	1	Создают рисунок-рассказ
27	"Дизайн обуви"	1	Выполняют декоративный рисунок (работа в парах).
28	"Занавес в квартире"	1	Выполняют эскиз
29	"Моя скульптура"	1	Выполняют зарисовку-фантазию. выполнение простым карандашом с использованием технологии светотени и объемности фигуры
30	"Человек и любимое животное"	1	Выполняют рисунок красками
31	"Мой инициал"	1	Создают эскиз-фантазию
32	"Декоративный натюрморт"	1	Рисуют с картины или по своему представлению
33	"Витраж"	1	Создают эскиз-фантазию
34	Итоговый конкурс ученических работ.	1	Организуют выставку лучших работ. Обмениваются мнениями по итогам творческого года.

### Список литературы для педагога

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1991.
2. Основы композиции. – Обнинск: Титул, 1996.
3. Неменский Б.М, Мудрость красоты. – М.: Просвещение, 1987.
4. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. – М., 1981.

5. Претте М.К., Капальдо А. Творчество и выражение № 1,2 /Курс художественного воспитания. – М.: Советский художник, 1998.
6. Рисунок. Живопись. Композиция: Хрестоматия. /Сост. Н.Н. Ростовцев и др. – М.: Просвещение, 1989.
7. Костерин Н.П. Учебное рисование. – М.: Просвещение, 1980.
8. Этюды об изобразительном искусстве: 2-е изд. – М.: Просвещение, 1994.
9. Горячева Н.А. Первые шаги в мире искусства: - М.: Просвещение, 1991.
10. Вольфганг Брун, Макс Тильке. История костюма от древности до нового времени. – М.: ЭКСМО, 1995.
11. Михайлов А.М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.
12. Постникова Т.В. История искусства для детей. Античность. – М.: Росмэн, 2002.
13. Ростовцев И.Н. Академический рисунок. – М.: Просвещение, 1984.
14. Логвинская Э.Я. Интерьер в русской живописи XIX века. – М.: Искусство, 1971.
15. Гутнов А., Глазылев В Мир архитектуры. – М.: Молодая гвардия, 1990.
16. Алпатов М.В., Ростовцев Н.И. Искусство. – М.: Просвещение, 1987 г.
17. Зингер Л.С. Очерки теории и истории портрета. – М.: Изобразительное искусство, 1986.
18. История русского искусства. академия наук СССР. – М.: Изобразительное искусство, 1979.
19. Чубова А.П., Конькова Г.И., Давыдова Л.И. Античные мастера. – М.: Искусство, 1986.
20. Парамонов А.В., Червонная С.М. Советская живопись. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1981.
21. Шорохов Е.В. Основы композиции. – М.: Просвещение, 1979.

22.Кирцер И.Н. История методов обучения рисованию. – М.: Просвещение, 1981.

23.Ростовцев И.Н. история методов обучения рисованию. – М.: Просвещение, 1981.

24.Ковтун Е. Как смотреть картину. – М.: Просвещение, 1960.

25.Непомнящий В.М., Смирнов Г.Б. Практическое применение перспективы в станковой картине. – М.: Просвещение, 1978.

26.Концепция художественного образования в Российской Федерации. – М.: 2001.

### **Список литературы для обучающихся**

1. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. – Обнинск: Титул, 1996.
2. Костерин Н.П. Учебное рисование. – М.: Просвещение, 1980.